



Creating Frames Media

Algemene leveringsvoorwaarden Creating Frames Media.

Artikel 1 - Begripsbepalingen en toepasselijkheid

1.1 In deze algemene voorwaarden wordt verstaan onder

- a. opdrachtgever: de natuurlijke persoon, maatschap, vennootschap of rechtspersoon, die aan Creating Frames Media opdraagt werkzaamheden te verrichten;
- b. Creating Frames Media: de vennootschap of rechtspersoon die de opdracht van de opdrachtgever aanvaardt en uitvoert of laat uitvoeren;
- c. opdracht: de overeenkomst waarbij Creating Frames Media zich jegens de opdrachtgever verbindt de door deze opgedragen werkzaamheden onder toepassing van het bij deze voorwaarden bepaalde te verrichten en waarbij de opdrachtgever zich jegens Creating Frames Media verbindt de bedongen tegenprestatie te verrichten;
- d. ontwerp: de synops is, het scenario, het storyboard, het draaiboek en al datgene wat ten grondslag ligt aan een te vervaardigen of te bewerken audiovisueel werk;
- e. productie: het op basis van een ontwerp vervaardigen of bewerken van een audiovisueel werk;
- f. audiovisueel werk: een reeks bewegende beelden dan wel een reeks opvolgende en onderling samenhangende beelden, al dan niet voorzien van geluid en ongeacht de wijze waarop deze zijn vastgelegd.

1.2 Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op alle verbintenissen, hieronder mede begrepen doch niet beperkt tot verbintenissen tot vervaardiging van ontwerpen en/of producties en/of aflevering of ter beschikkingstelling van audiovisuele werken, uit de overeenkomst waarop deze voorwaarden van toepassing zijn verklaard. Zij zijn tevens van toepassing op alle verbintenissen die voortvloeien uit nadien tussen partijen gesloten overeenkomsten, andere handelingen of precontractuele rechtsbetrekkingen. Zij zijn voorts van toepassing op alle verbintenissen die voortvloeien uit handelingen, verricht in verband met dergelijke overeenkomsten, handelingen of precontractuele rechtsbetrekkingen.



Creating Frames Media

Artikel 2 - Totstandkoming opdracht

2.1 De opdracht komt tot stand na schriftelijke aanvaarding door Creating Frames Media.

2.2 Indien door een (potentiële) opdrachtgever een optie is genomen op een te verlenen opdracht, dient de opdrachtverlening uiterlijk 7 dagen vóór aanvang van de opdracht schriftelijk bevestigd te worden. Indien niet uiterlijk 7 dagen van tevoren schriftelijk bevestigd is, vervalt de optie.

2.3 Indien Opdrachtgever X een optie heeft staan en Creating Frames Media krijgt een aanvraag van Opdrachtgever Y welke op enige manier samenloopt met de optie van Opdrachtgever X, dan dient Opdrachtgever X binnen 24 uur na een verzoek van Creating Frames Media daartoe aan te geven of Opdrachtgever X zijn optie wil behouden, bij gebreke waarvan de optie vervalt.

Artikel 3 - Uitvoering opdracht door Creating Frames Media

3.1 Creating Frames Media zal de opdracht zelfstandig en buiten dienstbetrekking van de opdrachtgever naar beste weten en kunnen uitvoeren.

3.2 Tenzij de aard van de werkzaamheden zich daartoe niet leent en partijen anders overeenkomen kunnen de werkzaamheden van Creating Frames Media ter uitvoering van de opdracht de volgende fasen bevatten:

- a. het maken van een ontwerp/concept/storyboard/script/shotlist;
- b. het filmen/opnemen/uitvoeren van het ontwerp/concept/storyboard/script/shotlist;
- c. het monteren/animeren/afwerken van ontwerp/concept/storyboard/script/shotlist.

3.3 Na afloop van elk der fasen zal Creating Frames Media schriftelijk en/of audiovisueel aan de opdrachtgever rapporteren. Elke fase eindigt en een volgende fase vangt aan door goedkeuring door de opdrachtgever van de rapportage. Goedkeuring wordt geacht verleend te zijn indien de opdrachtgever binnen 14 dagen na schriftelijke uitnodiging daartoe niet schriftelijk te kennen geeft welke wijzigingen hij met in acht name van artikel 3.6 in het in de betreffende fase gemaakte wenst te zien aangebracht. Na het aanbrengen van eventuele wijzigingen wordt andermaal gerapporteerd en om goedkeuring verzocht.



Creating Frames Media

3.4 Oplevering geschiedt voor of op de overeengekomen datum. Creating Frames Media is slechts niet gebonden aan (opleverings-) termijnen indien deze door bij het aangaan van de overeenkomst onvoorziene omstandigheden niet meer gehaald kunnen worden. In geval van overschrijding van enige termijn zullen partijen zo spoedig mogelijk in overleg treden. Een excessieve overschrijding van termijnen kan worden beschouwd als een grond tot ontbinding van de overeenkomst, met inachtneming van het bepaalde in de artikelen 8 en 9.3. Tenzij anders overeengekomen, geschiedt oplevering doordat Creating Frames Media de opdrachtgever schriftelijk in kennis stelt het vertoningsgerede audiovisuele werk in online montage met geluids nabewerking voorvertoning beschikbaar te houden met het verzoek het audiovisuele werk goed te keuren.

3.5 De opdrachtgever kan slechts wijziging op wezenlijke punten van het ter goedkeuring aangeboden verlangende, indien de uit deze wijzigingen voortvloeiende kosten volledig door de opdrachtgever voldaan zullen worden, tenzij Creating Frames Media aantoonbaar op essentiële punten is afgeweken van de daaraan direct voorafgaande goedgekeurde of vastgestelde fase. Het als dan gewijzigde zal op een nader overeen te komen tijdstip conform deze voorwaarden ter goedkeuring aangeboden worden.

3.6 Creating Frames Media draagt zorg voor het verkrijgen van de eventueel vereiste toestemming tot openbaarmaking en verveelvoudiging voor het overeengekomen verspreidingsgebied van alle bij de productie of het ontwerp betrokken rechthebbenden, auteursrechthebbenden hieronder begrepen. Mechanische reproductierechten (vertoningsrechten) voor openbaarmaking van in de productie vastgelegde muziek zijn hiervan uitdrukkelijk uitgezonderd en komen te allen tijde voor rekening van de opdrachtgever.

Artikel 4 - Prijs, betaling, zekerheidsstelling

4.1 Alle prijzen zijn exclusief omzetbelasting (B.T.W.), tenzij anders aangegeven of overeengekomen.

4.2 Alle prijzen kunnen wijzigingen ondergaan door op het tijdstip van het sluiten van de overeenkomst voor Creating Frames Media onvoorziene omstandigheden, waaronder begrepen kostenstijgingen, veranderingen in de werkzaamheden of een wijziging van de opdracht.

Tot onvoorziene kostenstijgingen worden in elk geval gerekend:

- a. onvoorziene tussentijdse wettelijk voorgeschreven kostprijsverhogende maatregelen;
- b. op het tijdstip van de aanbieding onvoorziene tussentijdse buitengewone prijsstijgingen van productiemateriaal, huren en dergelijke;
- c. vertraging ontstaan door het in verzuim blijven van de opdrachtgever. Wettelijke heffingen welke (resp. hoger of lager) gewijzigd worden na het verlenen van de opdracht, komen voor rekening van resp. ten bate van de opdrachtgever.



Creating Frames Media

4.3 Alle facturen zullen door de opdrachtgever worden betaald overeenkomstig de op de factuur vermelde betalingscondities. Bij gebreke van specifieke condities zal de opdrachtgever binnen veertien dagen na de factuurdatum betalen. Elke betaling strekt tot voldoening van de oudste uitstaande factuur.

4.4 Indien de opdrachtgever de verschuldigde bedragen niet binnen de overeengekomen termijn betaalt, treedt de opdrachtgever, zonder dat enige ingebrekestelling nodig is, van rechtswege in verzuim en is hij een rente verschuldigd gelijk aan de wettelijke handelsrente vermeerderd met 2%. Indien de opdrachtgever na aanmaning in verzuim blijft, zijn alle daaruit voortvloeiende (buitengerechtelijke) incassokosten voor rekening van de opdrachtgever, waarvan de hoogte bepaald wordt op 15% exclusief btw van het totaal verschuldigde bedrag. Indien Creating Frames Media evenwel aantoonbaar dat deze ter inning van zijn vordering hogere kosten heeft moeten maken welke redelijkerwijs noodzakelijk waren, dan komen ook deze kosten voor vergoeding door de opdrachtgever in aanmerking.

4.5 Indien de kredietwaardigheid van een partij daartoe aanleiding geeft, kan de wederpartij nadere genoegzame zekerheid verlangen bij gebreke waarvan zij de uitvoering van de overeenkomst mag opschorten. Indien een partij na een daartoe door de wederpartij gestelde redelijke termijn weigerachtig blijft genoegzame zekerheid te verschaffen, geldt dit als een tekortkoming in de nakoming van haar contractuele verplichtingen en als voldoende grond om de overeenkomst op de in artikel 12 lid 2 omschreven wijze te ontbinden.

Artikel 5 – Geheimhouding

5.1 Iedere partij zal de haar uit hoofde van deze overeenkomst door haar wederpartij ter kennis gebrachte vertrouwelijke informatie, ontwerpen en offertes van Creating Frames Media hieronder begrepen, geheimhouden en voorts alle noodzakelijke maatregelen treffen teneinde de informatie geheim te houden.

5.2 Zonder schriftelijke toestemming van de opdrachtgever zal Creating Frames Media zich onthouden van gebruik van het audiovisuele werk ten behoeve van haar eigen promotie of publiciteit.

5.3 Indien partijen bij de uitvoering van deze overeenkomst gebruik maken van diensten van derden, zullen zij deze derden een gelijke geheimhoudingsverplichting opleggen.



Creating Frames Media

Artikel 6 - Medewerking van de opdrachtgever

6.1 Vanwege de noodzaak dat de opdrachtgever zijn medewerking verleent aan het uitvoeren van de overeenkomst, zal de opdrachtgever Creating Frames Media steeds tijdig alle nuttige en noodzakelijke gegevens of inlichtingen verschaffen. Gevraagde goedkeuringen zal de opdrachtgever niet op onredelijke gronden onthouden.

6.2 Indien is overeengekomen dat de opdrachtgever faciliteiten, als bijvoorbeeld apparatuur, materiaal of gegevens ter beschikking zal stellen, zullen deze dienen te voldoen aan de voor het uitvoeren van de werkzaamheden gebruikelijke en noodzakelijke specificaties.

6.3 Indien voor de uitvoering van de overeenkomst noodzakelijke gegevens niet, niet tijdig of niet overeenkomstig de afspraken ter beschikking van de leveranciers staan of indien de opdrachtgever op andere wijze niet aan zijn verplichtingen voldoet, heeft Creating Frames Media het recht de uitvoering van de overeenkomst op te schorten en conform het bepaalde in artikel 4.2 het recht om de hieruit voortvloeiende extra kosten volgens de gebruikelijke tarieven in rekening te brengen.

Artikel 7 - Eigendom en eigendomsvoorbehoud

7.1 Het door Creating Frames Media opgenomen beeld- en geluidsmateriaal blijft, ongeacht of dit in de productie verwerkt is, eigendom en gedurende vier jaar onder berusting van Creating Frames Media.

7.2 Elke eigendomsoverdracht, verlening van rechten, of overdracht van rechten uit hoofde van deze overeenkomst geschiedt onder de opschortende voorwaarde dat alle bedragen, - die de tegenprestatie vormen voor door Creating Frames Media aan de opdrachtgever krachtens de overeenkomst geleverde of te leveren zaken of ten behoeve van de opdrachtgever verrichte of te verrichten werkzaamheden, en/of - die verschuldigd zijn uit hoofde van enig tekortschieten in de nakoming van de overeenkomst door de opdrachtgever, volledig aan Creating Frames Media zijn voldaan.

7.3 Het bij Creating Frames Media aanwezige beeld- en geluidsmateriaal waaraan nog geen, danwel onvoldoende, bewerkingen zijn uitgevoerd ten behoeve van het eindproduct voor de opdrachtgever (ook wel het 'ruwe materiaal' genoemd) kan door opdrachtgever overgekocht worden voor een eenmalige fee van de dagprijs exclusief btw (€ 450,00). Creating Frames Media is ten alle tijden bevoegd om geen uitvoering te geven aan de genoemde mogelijkheid voor de opdrachtgever in dit artikel, zonder opgave van redenen.



Creating Frames Media

Artikel 8 – Overmacht

Een tekortkoming in de nakoming van enige verplichting kan geen der partijen worden toegerekend, indien deze het gevolg is van een omstandigheid, die niet is te wijten aan haar schuld noch krachtens wet, rechtshandeling of in het maatschappelijk verkeer geldende opvattingen voor haar rekening komt.

Artikel 9 - Aansprakelijkheid van Creating Frames Media

9.1 Creating Frames Media is slechts aansprakelijk voor de schade die de opdrachtgever lijdt als rechtstreeks gevolg van hem door zijn opzet of grove schuld toe te rekenen tekortkomingen of onrechtmatig handelen bij de vervulling van de opdracht begaan, dan wel van personen waarvan Creating Frames Media zich bij de uitvoering van de overeenkomst bedient. De genoemde aansprakelijkheid is beperkt tot het totaalbedrag waarvoor de verleende opdracht door Creating Frames Media werd aangenomen.

9.2 Iedere aansprakelijkheid van Creating Frames Media voor enige andere vorm van schade is uitgesloten, waaronder mede begrepen aanvullende schadevergoeding in welke vorm dan ook, vergoeding van indirecte schade of gevolgschade of schade wegens gederfde winst. Creating Frames Media is voorts in geen geval aansprakelijk voor vertragingsschade, schade wegens verlies van gegevens, schade wegens overschrijding van leveringstermijnen als gevolg van gewijzigde omstandigheden, schade als gevolg van het verschaffen van gebrekkige medewerking, informatie of materialen door de opdrachtgever of schade wegens door Creating Frames Media gegeven inlichtingen of adviezen waarvan de inhoud niet uitdrukkelijk onderdeel van een schriftelijke overeenkomst vormt.

9.3 Voorwaarde voor het ontstaan van enig mogelijk recht op schadevergoeding is steeds, dat de opdrachtgever na het ontstaan van de schade zo spoedig als redelijkerwijs mogelijk is, de schade schriftelijk bij Creating Frames Media heeft gemeld.

Artikel 10 – Vrijwaring

10.1 Creating Frames Media vrijwaart de opdrachtgever voor aanspraken van derden wegens vermeende inbreuken op hun rechten van intellectuele eigendom. Ten aanzien van muziekauteursrechten vrijwaart Creating Frames Media de opdrachtgever slechts voor het vastleggen van de auteursrechtelijk beschermde werken in de productie.



Creating Frames Media

10.2 De opdrachtgever vrijwaart Creating Frames Media voor aanspraken van derden voortvloeiend uit het gebruik van de productie, waaronder uitdrukkelijk begrepen aanspraken van derden in gevallen, waarin de opdrachtgever zelfstandig een bepaalde inbreng in de productie heeft gehad, bijv. door het voorschrijven van bepaalde handelingen, objecten, teksten et cetera, waarvan Creating Frames Media het schadeveroorzakend of inbreuk-makend karakter in redelijkheid niet kan beoordelen.

Artikel 11 – Auteursrechten

11.1 Het auteursrecht op werken, ontwerpen op audiovisuele werken hieronder begrepen, komt toe aan en blijft bij Creating Frames Media of diens licentiegevers.

11.2 Creating Frames Media mag te allen tijde zijn naam vermelden bij het ontwerp of op de titelrol van het audiovisuele werk. Tevens is de Creating Frames Media gerechtigd in voorkomend geval de namen te vermelden van andere makers van het ontwerp en/of het audiovisuele werk. De opdrachtgever zal indien Creating Frames Media zulks nodig acht, het te verveelvoudigen werk voorzien van het symbool © met de naam van Creating Frames Media en het jaar van de eerste openbaarmaking.

11.3 Het is de opdrachtgever niet toegestaan zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Creating Frames Media en/of diens licentiegever de door Creating Frames Media aan de opdrachtgever geleverde werken, ontwerpen en/of audiovisuele werken hieronder begrepen, al dan niet in gewijzigde vorm te verveelvoudigen.

11.4 Het is opdrachtgever niet toegestaan zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Creating Frames Media de door Creating Frames Media geleverde ontwerpen en/of audiovisuele werken te bewerken.

11.5 Wanneer de opdrachtgever zijn verplichtingen uit hoofde van deze overeenkomst volledig is nagekomen, verkrijgt hij daarmee het uitsluitend recht tot integrale openbaarmaking en verveelvoudiging van het audiovisuele werk voor het verspreidingsgebied conform de bestemming als bij de opdracht is overeengekomen. Indien over de bestemming niets is vastgelegd, geldt het eerste gebruik als de overeengekomen bestemming.

11.6 In de tussen partijen overeengekomen prijs is tevens begrepen de vergoeding voor het overeengekomen gebruik van het audiovisuele werk met betrekking tot het verspreidingsgebied en de in de overeenkomst vastgelegde eerste bestemming. In geval van ander gebruik, verveelvoudiging, hergebruik of ruimer gebruik van het audiovisuele werk, al dan niet in gewijzigde vorm, dient tussen partijen steeds een nadere overeenkomst met betrekking tot deze vergoeding te worden gesloten.



Creating Frames Media

11.7 De opdrachtgever zal niet zonder schriftelijke toestemming van Creating Frames Media door Creating Frames Media aan de opdrachtgever gepresenteerde voorstellen, treatments, ontwerpen of audiovisuele werken, geheel of gedeeltelijk gebruiken op enigerlei wijze anders dan is overeengekomen.

Artikel 12 - Herroeping en tussentijdse beëindiging

12.1 Indien de opdrachtgever een verstrekte opdracht meer dan 72 uur vóór begin van uitvoering herroept, is Creating Frames Media gerechtigd tot een zoveel mogelijk in onderling overleg vast te stellen schadeloosstelling op basis van in ieder geval de volgende elementen:

- a. alle door Creating Frames Media tot het tijdstip van de herroeping gemaakte out of pocket kosten, vermeerderd met eventueel verschuldigde 'cancellation fees' van gecontracteerde freelancers;
- b. alle door Creating Frames Media tot het tijdstip van herroeping gemaakte uren tegen het gebruikelijk tarief;
- c. een gebruikelijk percentage overheadkosten over de som van a. en b.;
- d. gedeelde winst;
- e. schadeloosstelling in geval van leegloop van creatief en technisch personeel.

12.2 Indien de opdrachtgever een verstrekte opdracht binnen 72 uur vóór begin van uitvoering herroept, is de opdrachtgever 25% van het voor de opdracht te factureren bedrag exclusief btw verschuldigd aan Creating Frames Media. Indien de kosten uit de elementen genoemd in artikel 12.1 samen meer dan 25% van het voor de opdracht te factureren bedrag belopen, dan is de opdrachtgever deze werkelijke kosten verschuldigd.

12.3 Indien de opdrachtgever een verstrekte opdracht binnen 24 uur vóór begin van uitvoering herroept, is de opdrachtgever 75% van het voor de opdracht te factureren bedrag exclusief btw verschuldigd aan Creating Frames Media. Indien de kosten uit de elementen genoemd in artikel 12.1 samen meer dan 75% van het voor de opdracht te factureren bedrag belopen, dan is de opdrachtgever deze werkelijke kosten verschuldigd.

12.4 De overeenkomst kan in alle andere gevallen uitsluitend worden beëindigd door ontbinding en zulks uitsluitend indien de andere partij toerekenbaar tekortschiet in de nakoming van wezenlijke verplichtingen uit de overeenkomst, en na deugdelijke schriftelijke ingebrekestelling in verzuim blijft. De ontbinding dient te geschieden per aangetekende brief aan de andere partij; rechterlijke tussenkomst is niet vereist.



Creating Frames Media

12.5 Indien de opdrachtgever op het moment van de ontbinding reeds een prestatie ter uitvoering van de overeenkomst heeft ontvangen, kan hij de overeenkomst slechts gedeeltelijk ontbinden en wel uitsluitend voor dat gedeelte, dat door Creating Frames Media nog niet is uitgevoerd. Bedragen die Creating Frames Media voor de ontbinding heeft gefactureerd i.v.m. hetgeen zij reeds ter uitvoering van de overeenkomst heeft verricht of geleverd, blijven onverminderd verschuldigd en worden op het moment van ontbinding direct opeisbaar.

12.6 In afwijking van het bepaalde in artikel 12.4 kan een partij, zonder tot enige schadevergoeding gehouden te zijn, de overeenkomst met onmiddellijke ingang zonder rechterlijke tussenkomst d.m.v. schriftelijke kennisgeving aan de wederpartij geheel of gedeeltelijk beëindigen,

- a. indien de wederpartij in staat van faillissement wordt verklaard,
- b. indien aan de wederpartij - al dan niet voorlopig - surseance van betaling wordt verleend,
- c. indien de wederpartij anderszins niet in staat is haar verplichtingen uit de overeenkomst te voldoen of indien haar onderneming wordt geliquideerd of beëindigd anders dan ten behoeve van reconstructie of samenvoeging van ondernemingen.

Artikel 13 - Privacy

De opdrachtgever is verantwoordelijk voor het voldoen aan de verplichtingen welke voortvloeien uit de Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG) ten aanzien van de personen in al het audiovisuele werk, of in andere dan audiovisuele uitingen, dat gemoeid is met de uitvoering van de opdracht door Creating Frames Media. Indien Creating Frames Media schade lijdt vanwege een niet nagekomen verplichting zoals hiervoor genoemd, is zij gerechtigd tot het verhalen van de gehele schade op de opdrachtgever.

Artikel 14 - Beperkingen geldigheid

Het in deze algemene voorwaarden bepaalde geldt slechts, voor zover dat in overeenstemming is met de eisen van redelijkheid en billijkheid. Mocht enige bepaling van deze voorwaarden geheel of gedeeltelijk nietig zijn of anderszins ongeldig blijken te zijn, dan laat dat de geldigheid van de overige bepalingen onverlet. Een nietige of anderszins ongeldige bepaling wordt geconverteerd in een wel geldige bepaling van zoveel mogelijk overeenkomstige strekking.



Creating Frames Media

Artikel 15 – Andere Algemene Voorwaarden

Indien de opdrachtgever eigen algemene voorwaarden op een overeenkomst met Creating Frames Media van toepassing verklaart of hiernaar verwijst, dan worden die algemene voorwaarden door Creating Frames Media niet aanvaard en prevaleren de algemene voorwaarden van Creating Frames Media, tenzij uitdrukkelijk in een eerder stadium anders overeengekomen.

Artikel 16 - Nederlands recht en forum keuze

Alle door deze algemene voorwaarden beheerste rechtsverhoudingen zijn uitsluitend aan Nederlands recht onderworpen. Alleen de rechter van de rechtbank Oost-Brabant is bevoegd van de geschillen voortvloeiende uit deze rechtsverhoudingen kennis te nemen, tenzij de wet dwingendrechtelijk een andere bevoegde rechter aanwijst.